





# تواصل الاستنكار والتنديد بالقرصنة الأميركية ضد سفينة السلام

تهنئة للقائد من ريان سفينة السلام

والنصف من ظهر أسس بتوفيق  
بغداد أنزل رسول السلام الليثاني  
السيدة أتكوا كركوا وإبنتها بعد أن  
ساعت حلة السيدة كركوا الصبية  
جاء الهجوم الذي تعرضت له  
سفينة السلام والأطلسية الغارزة  
الأميركية والأطلسية الغارزة في  
السلم والعشرين من الشهر  
الجاري.

وأضاف أن معنويات جميع من  
على السفينة من رسل السلام والطهم  
عليه جدا وهم صامدون بوجه  
من قبل حائلين للطائرات ولطعنات  
بحريتين حربيين.

وقال أنه تم في الساعة الواحدة  
قصر العراقي

## رسالة الرئيس القائد بمناسبة عيد رأس السنة تحظى باهتمام اعلامي واسع وكالات الانباء تنقل مقاطع مطولة من الرسالة

العواصم - ٣١ - وأغ -  
وكالات الانباء اهتماما واسعا برسالة  
السيد الرئيس القائد صدام حسين  
بمناسبة عيد رأس السنة الميلادية  
التي وجهها الى المواطنين في كل أنحاء  
العالم.

فقد بثت شبكة التلفاز الاميركية  
(سي. إن. إن) نص الرسالة بالكامل  
مع ترجمتها الانكليزية.

ونشرت الصحف الاميركية  
الصغيرة هذا اليوم مقاطع مطولة من  
الرسالة وبرزت قول سيده ان  
التي شرفها الله بالانبياء وشرف  
التي جعلها من الرسلات  
الاسلامية الى الانسانية مبررين  
ومجملين ليعلم صوت الامم  
والفضيلة من ان تعود الامم حمل  
رسالتها الانسانية صالحة قلعة على  
الدور الذي يرضى الظلم ويدعو  
للعدالة.

ونقلت وكالة رويترز عن السيد  
الرئيس القائد قوله ان (الصراع  
الكبير مملأ من كل مياضين الصراع  
الكبرى اصطف الانصار في جانب  
بالوهم الشيطان واصطف الكيرون  
في جانب تقويم القيم العليا التي  
ارادها الله سبحانه).

واشارت وكالة الصحافة الفرنسية  
الى تنبيه سيده الرئيس بوش  
ببؤسها وتاكيد على خيلته نظام  
السعودية لبدء الاسلام.

ونقلت عن السيد الرئيس قوله  
(ومعنا خان بؤسها الامانة والسيد  
المسيح.. خان بوش تعليم السيد  
المسيح في عواصيته والافضل في نزعة  
الشري).

وابرزت قول سيده ان العراق  
يريد الحرية لكل الامم وكل  
الشعوب.

ونقلت وكالة يوفنتيس عن  
السيد الرئيس قوله (في هذه المأزلة  
خان بؤسها السيد المسيح من خلفها  
وخان بؤسها السيد المسيح من خلفها  
بعد ان اغوام الشيطان).

واكدت قول سيده ان تعليم  
(السيد المسيح بؤسها مملأ من كل

### مرة أخرى

#### الوضع في الاراضي المحتلة في دوايمة مجلس الامن

الامم المتحدة - ٣١ - وأغ - يجري  
اعضاء مجلس الامن اليوم مناقشات  
جديدة حول تطورات الوضع في  
الاراضي المحتلة.

ونقل عن مصادر دبلوماسية  
اشترطت بهذا الصدد ان اقدام القوات  
الصهيونية على قتل عدد من  
الفلستينيين وترحيل الكتل منهم في  
غزة المحتلة يومي امس وأمس  
الاول.

### العدوان على العراق لن يكون نزهة

تونس - ٣١ - ف ب - أكد السيد  
ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين  
اليوم الاثنين في رسالة نشرتها وكالة  
الانباء الفلسطينية (وفا) في تونس ان  
حربا في الخليج لن تكون نزهة، بل  
كارتة لن ينجو احد من اثارها.

وفي رسالته الى الشعب الفلسطيني  
نفسه الذكرى الـ ٢٦ لاول عملية  
عسكرية فلسطينية نفذتها حركة فتح  
في الاول من كانون الثاني ١٩٦٥ على  
اهداف اسرائيلية. قال عرفات: «لعل  
المؤمنين لشن العدوان على العراق  
البقية - ص»

### استشهاده

عزل - ٣١ - وأغ - استشهد  
اليوم فتاة فلسطينية تبلغ من العمر  
٢١ سنة بعد انفجار عبوة ناسفة  
كانت تهيأ لوضعها في احد الاسواق  
الرئيسية في مدينة القدس المحتلة.  
ونشرت الانباء الواردة من الاراضي  
المحتلة ان سلطات الاحتلال دفعت  
بقوات كبيرة الى مكان الانفجار الذي  
اعلن عن وقوعه كسيرة مغلقة ليما  
اعتقلت الحشرات من المواطنين  
الفلستينيين الذين تصادف وجودهم  
في مكان الانفجار.

### لصوص العصر

ملاحقه الخائن الذليل فهد  
حتى الآن من نفاقه فقط  
لتسليم جيوش الاحتلال  
الاميركية والاطلسية  
والصهيونية التي تدهش ارض  
ومقتسات خبز والحجاز زاد  
على تسعة طائرات نولار  
اضافة الى تقديم هبات اخرى  
بلغت (٢٢٩) مليار دولار  
لبعض الدول التي تطلق عليها  
تسمية (متخسرة).

وفق هذه المبالغ يقوم  
خائن الحرمين الشريفين  
بصرف عشرات الملايين من  
الدولارات يوميا لخطبة  
نقل وجبات الغذاء  
والخدمات والخدمات  
التي تفي بها للاقوات  
الغارزة بطائرات من  
الولايات المتحدة مباشرة يا  
هذه المعلومات صرح بها  
دان كويل نائب الرئيس بوش  
الذي نشر الخائن الذليل فهد  
واقارن المخطوط على مقدمه  
من اموال.. ولان شهية السيد  
القديم من البيت الابيض  
مفرجة فله استمر كعقده  
لكي لا يتصور الخونة ان الامر  
يعني ان يفتك هذا الحد  
فقد الصالحين ساقوا لفتح لهم  
انه يتعين عليهم تقديم المزيد  
من الاموال لان الزمة  
مستمرة..

وهكذا كلما يحط مسؤول  
اميركي الرجل يضيف نفسه  
على الخائن العبد فهد يطلب  
في مقدمة مباحثاته الصهيونية  
بالزمن من الاموال.. فهم  
يعرفون اكثر من غيرهم ان  
خزائن المصنوع وسارقي  
ثروات ملاين القراء العرب  
ملوكة.. وان طلائع الاسلحة  
ليتمكن ان يردها العبيد  
وبهذا.. السلوك المشين  
تتحقق الممارسات العجيبة  
والغريبة.. فالخزائن  
والاوراق المالية للصنوع  
وسارقي ثروة الامم لا تكن  
تتحلل حتى بضعة ملايين من  
الدولارات لدعم انتفاضة  
شعبنا المجاهد في فلسطين..

في حين تفتح خزائن ليرف  
العبيد الخونة لآخر ليرف  
منها الاميركان دون حساب في  
كان الخونة اللاذعة  
يتكلمون ويتكلمون من اي  
حتى في الامم التي تتصل  
بتمخيف ثلر الفقر والعوز  
والجوع عن الملايين من ابناء  
الامم.

ولكن ليعلم الخونة العبيد  
ان ساعة الحساب العسير  
والتي تقرب.. وان ملايين  
العرب الفقراء قد نهضوا  
وعقدوا العزم الذي لا عود  
منه بلزال العقب الصامد  
بكل من قرط باموال الامم او  
جعلها عرضة للإبترار.

والسرقه من قبل لصوص  
العصر الكبار في واشنطن  
وفكر بأنه عندما تحين  
ساعة المصالحة الكبرى  
ستطعن رؤوس الخونة وكل  
من وهب مليون له حق فيه

### الاعمال الوحشية الاميركية ليس لها مسوغ قانوني دولي

والدولية التدخل الفوري من اجل  
السماح لسفينة السلام ابن خلدون  
بالاستمرار في مسيرتها ليصل الغذاء  
والدواء لاطفال العراق.

ودانت اللجنة الاعلامية لدعم  
العراق والتصدي للعدوان الاجنبي  
في الارضين في بيان لها الجريمة الجاثمة  
التي ارتكبتها اعداء الانسانية  
الارهابيون المستهترون بحق  
الانسان وهي دليل جديد على زيف  
شعاراتهم وكذب دعواتهم بالاحترام  
القانوني والشرعية الدولية.

واشار البيان الى ان ابناء الامم  
العربية وشرفوا العالم لم يروا في ابن  
خلدون بعد الا مجرد اسم لسفينة  
سلام بل اصحت عنوانا كبيرا  
للضمان ووحدة الموقف الانساني  
والعربي الذي يصدى للفرقة  
ويكشف بقائهم الشريفة الحادة.

وشجب مجلس نقابة الصحفيين  
الاردنيين التضامن مع الحكومات  
ونش في جبهة الدول والحكومات  
والمنظمات والجمعيات كافة اذاعة  
السلوك الاميركي وتصعيد الدعوة  
الى السلام ونبذ الحرب والجحولة  
مؤن الحاق الدمار الشامل بالمنطقة.

يصرح وقت والسماح لها بوصالة  
رحلتها الانسانية الى العراق.  
ونكر مراسل وكالة الانباء  
العراقية في صفحة ان اللجنة اقرت في  
اجتماع لها تشكيل وفد وارسال  
مفكرة الى سفارات كل من سلطنة  
عمان والامارات العربية والولايات  
المتحدة وبريطانيا والامم المتحدة  
عبرت فيها عن استنكارها الشديد  
للاجراءات الوحشية التي تعرضت  
لها سفينة السلام من قبل القوات  
الاميركية وحليفاتها في مياه الخليج  
العربي.

واكد سعادة الشيخ عبد الحميد  
السلح رئيس المجلس الوطني  
الفلسطيني ان الاعادة الوحشية على  
النساء والاطفال الذين كانوا على  
سفينة السلام يكشف عن قسوة  
الاميركية الاميركية ويؤكد بدلائل  
القاطع انها لا تريد سلاما ولا امانا  
وانما تريد ان تستلم شعوب  
الارض للهيمنة الاميركية دون مناقشة  
او اجراء أية مقايعة.

واذهب الشيخ السلح بجهلته  
العربية والدولية والانسانية  
والاحداث البرلمانية العربية

### الطيران الصهيوني يحلق فوق جنوبي لبنان

بيروت - ٣١ - وأغ - واصلت  
الطائرات الحربية الصهيونية اليوم  
طيرانها الاستنزائي فوق الاراضي  
اللبنانية.

فقد حلق الطيران الحربي  
الصهيوني فوق مناطق جنوبي لبنان  
واقليم النجاش ومدينة صيدا  
والخميت الفلسطينية المحيطة بها  
مخترقا جدار الصوت اكثر من مرة.

### المعارضة الصومالية تقاوت قوات الحكومة حول قصر الرئاسة في مقديشو

مقديشو - ٣١ - وكالات -  
اليوم من مصادر موثوقة في العاصمة  
الصومالية مقديشو ان معارك  
بلداهم والقناصل الصلوحية  
واقبلت البوية تدور منذ ظهر امس  
الاحد بين القوات الحكومية وعناصر  
سلطنة من المعارضة (مؤتمر  
الصومال الحركة الصومالية  
الصومالية) قرب القصر الرئاسي  
وسط العاصمة.

وافد شهود عيان الى وكالة  
الصحافة الفرنسية ان عددا كبيرا من  
الجيش كان ملقى في الشوارع  
واندعت النيران في عدد من منازل  
المنطقة التي يقع فيها القصر  
الرئاسي.

واوضحت وكالة رويترز ان وسائل  
النقل العام توقفت عن العمل وان  
المخازن والمدارس اغلقت اليوم في  
حين فر السكان باتجاه جنوبي  
العاصمة.

وقال المتحدث باسم المعارضة في  
اتصال اجبرته معه رويترز في لندن ان  
القوات سيطرت على معظم أنحاء  
العاصمة وان المراد القوات الحكومية  
مقديشو.

واوردت الوكالة الفرنسية بياناً  
صدر اليوم عن الداخلية الصومالية  
ان المقاتلين اندلعت عندما قتلت  
عصابات مسلحة ضابطاً رفيعاً  
المستوى وسرت حوالي ٤٣٠٠ دولار  
من أحد المخازن.

واوضح البيان ان العديد من  
الجنود ارتكبوا بجروح وان الجيش  
عسكريين احرقوا دون ان يعطى  
ايضاحات اخرى.

واشارت الوكالة الى ان تسمية  
عصابات مسلحة تستخدمها  
السلطات للامانة الى المتطهرين  
الحكومة.

وكانت عناصر المعارضة قد دخلت  
العاصمة مقديشو مؤخراً وهي  
موجودة منذ مطلع الشهر الحالي على  
بعد ٥٠ كيلومترا من العاصمة.

وقد سادت مقديشو في الاسابيع  
الاخيرة حالة من الفوضى التزايدة  
ويشتد ان عشرات الأشخاص قتلوا  
في الاضطرابات.

وسبحت سفارات غربية ومنظم  
منظمات الاغذية وموظفها غير  
الاساسيين في وقت سابق من الشهر  
بسبب تدهور النظام والامن.

### جبهة العمل القومي في تونس

تونس - ٣١ - وأغ - نددت جبهة  
العمل القومي في تونس بقرصنة  
الاميركية البريطانية ضد سفينة  
السلام (ابن خلدون) في بحر العرب  
ونقلت مراسل وكالة الانباء  
العراقية في تونس عن الناطق  
الرسمي باسم الجبهة تاكيد اليوم  
ان جماهير الامم العربية لن تغفر  
للسافر واصرارهم في مواصلة رحلة  
السلام التي بدانها من الموانئ  
الغربية وصولا الى العراق الصامد.

والجميع فقد اصبح من الواضح بان  
غيب الاتحاد السوفيتي وبلاطتي  
هيمنة.. الولايات المتحدة  
ادى الى التآمر على اعمال المجلس  
بشكل ملحوظ حيث ان وفهم تضمر  
معظم اعمال المجلس الخاصة  
بالوضع في الخليج ما ادى الى  
اصدار قرارات متسجمة ومصالحها

### جبهة العمل القومي في تونس تندد بالقرصنة الاميركية

تونس - ٣١ - وأغ - نددت جبهة  
العمل القومي في تونس بقرصنة  
الاميركية البريطانية ضد سفينة  
السلام (ابن خلدون) في بحر العرب  
ونقلت مراسل وكالة الانباء  
العراقية في تونس عن الناطق  
الرسمي باسم الجبهة تاكيد اليوم  
ان جماهير الامم العربية لن تغفر  
للسافر واصرارهم في مواصلة رحلة  
السلام التي بدانها من الموانئ  
الغربية وصولا الى العراق الصامد.

والجميع فقد اصبح من الواضح بان  
غيب الاتحاد السوفيتي وبلاطتي  
هيمنة.. الولايات المتحدة  
ادى الى التآمر على اعمال المجلس  
بشكل ملحوظ حيث ان وفهم تضمر  
معظم اعمال المجلس الخاصة  
بالوضع في الخليج ما ادى الى  
اصدار قرارات متسجمة ومصالحها

### الاجتماع طاريء لمؤولي الصليب واللال الاحمر الدولي في عمان بعد عطلة عيد رأس السنة

بحث الاجراءات اللازمة لضمان سلامة وصول سفينة السلام العراقية «ابن خلدون»

### رئيس الهيئة الدائمة للصليب الاحمر الدولي لـ «الود»

كتب رعد عبد الجبار

### المعارضة اللبنانية

تطالب بتأجيل الانتخابات

### الاجتماع طاريء لمؤولي الصليب واللال الاحمر الدولي في عمان بعد عطلة عيد رأس السنة

بحث الاجراءات اللازمة لضمان سلامة وصول سفينة السلام العراقية «ابن خلدون»











هكذا من المراحل



about 100



# قصيدة الغضب

شعر بوجعة الدداني / تونس

يا غيبي العربي  
هذا الغريب  
انك جيبو  
وما تسوي الاشياء له  
بنهر / النكبو  
ههنا العربي ليمشي مشينا  
والسما لانا  
فاحملوا قتلاكم وانهبوا  
محبتنا زلتنا فاني  
في البحر حينئذ ناكلكم  
في الارض اطفئنا حجر  
وفي السماء طيورنا ونوارسنا  
ونرى نجبتنا  
كلها حولكم تصطبغ  
لاتقربوا  
من جدارنا لاتقربوا  
لانسنا هودا حمرنا  
اننا عرب



## الحماسة في الشعر

(١)

## الفروسية

د. عبد الستار جواد

ولقد كان سرفانتس يحس بخياله المرفق بالجانب السليبي أو السمات

شجعان ولذلك فهي مصطلح ومفهوم تختلف عن الفخر الذي ينصرف الى ازدهار المرء بنفسه وقبيلته وهو ضرب من الكثرة الذاتية اكثر من كونه نتاجا موضوعيا ومن الطريف ان نقف في الادب الانكليزي والفرنسي في القرون الوسطى على مفهوم مشترك لشعر الفروسية الذي يطلق عليه (كافيليريك) وهي قصائد غنائية ينظمها الشعراء الفرسان الذين دربو على ركوب الخيل واجادة السلاح وحصولوا على لقب فارس لقاء خدماتهم الجليلة في ظل النظام الاقطاعي في العصور الوسطى وقد نتج عن الفروسية ادب عزيز يجسد هذا الضرب من حياة الذين كرسوا حياتهم لركوب الخيل والاهوال والشدائد

والذي يتناول في القصيدة الخيالية romance دون كيشوت، التي كتبها الاسباني سرفانتس ونشر الجزء الاول منها عام ١٦٠٥ والقسم الثاني عام ١٦١٥. يجسدا صورة معبرة لحياة الفروسية في القرون الوسطى وان انحلت هذه القصيدة على نقد لآلح الحياة الاسبانية في تلك البرهة من الزمن

واذا كان المؤلف البارح سرفانتس اراد تصوير حياة الفروسية والبطولات الدنيا، فانه في ذلك قد سخر ايضا من افكار الفروسية التي راودت مخيلة بطل القصيدة دون كيشوت من خلال ما كان يقرأه من حكايات حقيقية او خيالية عن حياة الفرسان. ولكن المؤلف بوصفه الدقيق وخياله المبدع استطاع ان يخلف لنا اثرا استثنائيا خالدا يبرهن عن اوجه الحياة المختلفة والطبيعة البشرية

وقد حاول هذا الكاتب الذي ابدع في تصوير حياة البطولة ومخيلة الاباطيل، حتى اوتك الذين يتوهمون البطولة في شخصهم، حاول ان يكسب روايته شكل الرواية الخيالية المرمزة التي تعتمد الجاهل الاذاع والسخرية الحادة مستفيدا في ذلك من قصص البطولة التي شاعت في العصر الوسيط وصورت حياة الفروسية انذاك

غير الحميدة لحياة الفرسان في القرون الوسطى. ومن هنا نراه بعد ان اعطاه بطل روايته او قصته الخيالية دورا اكثر عمقا يتناول في قصته اللاذع للحياة الاسبانية مما جعل اسلوبه الشيق يحظى باهتمام القراء في مشارق الدنيا ومغاربها دون كيشوت رجل بسيط يتسم بالهوس واضطراب الشخصية وقد صورت له نفسه دور الفارس البطل الذي يجوب الارض على حصانه

(اوزينات) ودرعه الصديء ومراقفه (سانشو بانزا) الذي كان يتسم بشيء من الحكمة والنكاه بخلاف سيده بطل الحكاية (دون كيشوت). ولعل المؤلف اراد ان يرمز للحكمة والعقل بشخصية المرافق وان يجعل دون كيشوت يمثل الحماسة والهوس وقد اوقعت دون كيشوت مغفلاته في مازق بعد مازق وهو يتقصص حياة

وحياته الخفية بختبارب والمغامرات. فقد صاحب والده الطبيب في رحلاته وانخرط في الجيش واشترك في العديد من الحروب ولقد احدى يدية فيها ثم اسرى وقضى في الاسر سنين عدة الى ان اطلق سراحه عام ١٥٨٠. وهو الى جانب ذلك شاعر كثير الملاحظة والرحلات. كل هذه السجيا جعلته يترك لنا علا اديبا يعد في طليعة الروايع العالمية

ومن نجد في حياة تايكوشرا واين اخته الشاعري وبقيته الفرسان والعدائين والشطرنج من امل شظاظ والسيك ينسك على السكة وتريد من الصمة متصليك بشكل او بآخر ان يكون صورة من صور البطولة والصعلة التي تحتاج الى ان تتحسد في عمل روائي او قصص خيالي يتقل مروى عنها من حكايات بسيطة الى اعمال فنية ابداعية

بمعرفته وفان ان شهرته تكفي مكا لتسويج العجالة في التناول وتبهر اربكة الاعداد وكان حريا بالمؤلف ان لا يحصر (قصته) في الايام الاولى من حياته تفصيل غريب (والشعر والتاريخ والبلد) فقد فلتت له اوجه حضارية وفعايلت ثقافية محلبة جديرة بان يتعامل معها غريب. الفن التشكيلي العراقي مثلا - المزاج الرفيع المتقدم في الشعر والمنحرج والقصص - التراث الموسيقي العراقي

حان دور المؤلف لتابع لوعي الاخر منيها به حد الهشاشة وتلك افة عهدنا ما كثر من من يعقون اسيري تعليم الابداع الوافد لم يتبين المؤلف فرصة حلول الروائي العالمي بينما اقيم ذاتنا .. وعينا الفني .. وقال ينظر الى ضيفه ككلن غريب، فيعجب من اقتراسه ارض ليقول الطمع مع عراقين وكاني به يقع في الموقف الذي انزرى غريبه نفسه به والذي يواجه به من لدن البعض الذين ينظرون اليه (الشبه بكتلن يعرض به حديق الحيوانات)

وحتى المعلم اللاربية الشهيرة جدا جدا كان الروائي للفرنسي هو الذي يسأل عنها ويلج في زيارتها اما الحوارات، الملوحة التي اجراها المؤلف معه فلم تحظ منها بجديد ليس بسبب غياب نزعة المحاور لدى المؤلف فقط وانما لانها كبرت ذات المعلومات ودارت في ذات الممارات التي مرجنا على قراءتها وسامها عن الروائي الشهير منذ الحوار المطول الذي نشرته مجلة الاداب قبل اكثر من ربع قرن في عهدها الخاص بالرواية عام ١٩٦٣ مع اقارب الرواية الجديدة ويضمهم غريبه وكذلك تضمنها الكتاب الذي اصدرته دار الشؤون الثقافية بعنوان (حوارات في الرواية الجديدة). وقد سبق لهذه الصلحة ان قدمت مقارنة بين المحاولتين لكتب هذه السطور بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٧

هل نجم التكرار في مادة الحوارات عن ثبات غريبه نفسه في مواقفه ام لان (المحاور) ظل في مدار الاسئلة الشائعة ذاتها حول غريبه وابداعه .. ان الافتراض الاول ينفي غريبه بدلالة قوله الخت في الكتاب فهو (خرج تماما من نظريته) ص ٣٦ اما الافتراض الثاني فنعززه اسئلة المؤلف التي استرجعت حل المحاور في الحوارات السابقة بداء من الحوار المنشور عام ١٩٦٣ في مجلة الاداب ومنها على سبيل المثال لا الحصر

- تحديد القطيعة مع الروائيين الاسلاف
- الاختلاف والاتلاف بين رواد الرواية الجديدة
- دور النقد في رفض او قبول تيار الرواية الجديدة
- الانتماء الى الادب
- التنظيم الادبي من لدن الروائي

وعدا هذه المحاور فلفقنا الاخرى صيغ صحفية مكروية تتسلسل عن كيفية المعيشة والقرارة والكثافة وسامع الموسيقى والنظري الى الاراء في هذا المشهور او ذاك

## الجنون والمثاقمة



جيهاد مجيد

الجنون والمثاقمة كتاب صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة من تأليف شاعر نوري وهو كما ثبت على غلافه (مقامات) مع الكاتب الان روبر غريبه وعلى الرغم من ان هريس الكتاب يحان عن ثمانية عنوانات طويلة يظنها القارئ لثمانية فصول الا انها في الحقيقة (مناشيتات) استلهاها بعد الكاتب من روبر ووب . اتسم الكتاب بطابعه الصحفي السريع، ووضوح نبرة الانبهار لمعان الاسم الكبير للروائي الشهير . نحن لانكش بان غريبه مبدع كبير . وقد ذاع صيته في اوساطنا الثقافية منذ اواسط الستينات من خلال السماع بنصوص لامن خلال قراءتها كما يذكر بعد الكتاب او من خلال كتابه (نحو رواية جديدة) . والذي يقول عنه غريبه انه (ميسم وديم . يصب في المعارك الادبية . وقلم تيسم المشكلات الى حد الذماب الى انشغال المواقف المعروضة لابداعه الخاص ان تصور شكر نوري يشي بانبهاره بالاسم الاعلامي الكبير والفخر الفروسية انذاك

شهدت جميع قطاعات المجتمع العراقي ومن ضمنها القطاع الزراعي تبدلات مألقة في انماطها وسبل تنفيذها . فبعد ركود وخمود طويين انتفضت السواعد ليشهد العراق نهضة حضارية شاملة تقف على مراحل متعددة الى الامام

فبالنسبة للزراعة فقد لحقت بها تطورات كبيرة استهدفت اعادة الهيكلة لها كسوء العراق بلدا زراعي في المقام الاول بل ان حضارته المرمزة هي اول من اكتشفت الزراعة في العالم وعلمتها للآخرين

فتأسست الجمعيات الفلاحية ووزعت الاراضي على الفلاحين وانتشر المصرف الزراعي لتسليف المزارعين بللاليك لظهورية في تعليم . كما دخلت المكتبة في الحقول والمزارع وبنييت مشاريع الري العملاقة والتي اوصلت المياه الى ابعد نقطة صالحة للزراعة . وبجانب ذلك اخذت الدولة على عاتقها مهمة توفير محتاجات الفلاح من بذور ومعدات واسمدة ويضمن زهيدة مقليل لتشجيعهم على الزراعة والانتاج عن طريق شراء منتجاتهم بامكان مرفقة ضمانا لجهوهم

وعلى الرغم من ان العراق استورد كميات من الحبوب والسكر نتيجة لظروف الوطن الا انه وفي الوقت نفسه انتج فائضا كبيرا من الخضراوات والفواكه صدرت الى الخارج

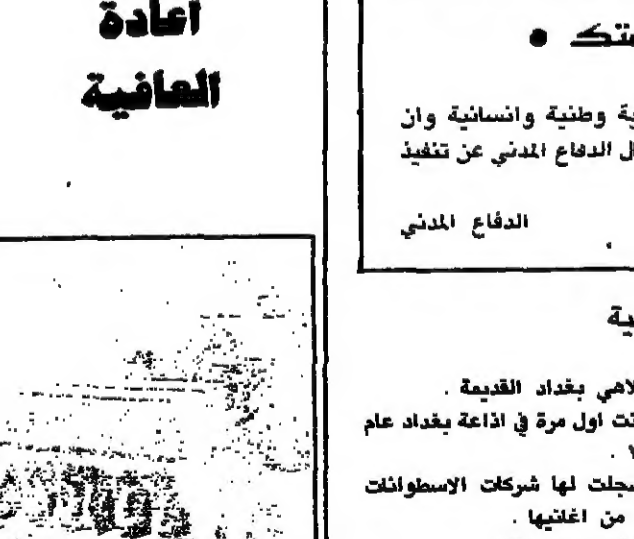
واليوم وبعد ان فرض الحصار الاقتصادي للجحف على العراق يهبط تجويعه هب العراقيون مية رجل واحد يلاحون الارض ويبنونها ويبنونها

ولن ينفي وقت طويل حتى يرى العالم بكله ان في العراق شعبا يقوده الفرسان صدام حسين ليحتفي ان احد سوي الله جل علا وان العراق بموارده الكبيرة لقاني على مقارعة العدوان والقلم لقد اعطى العراقيون عبر تاريخهم الطويل العلم دروسا عديدة في الحضارة والثقافة والعزة ومازالوا يواصلون الطريق حتى اليوم

المهندس حسام ابراهيم رجب

## الزراعة عبر التاريخ في وادي الرافدين

## اعادة العافية



اصوات عربية

في ملاهي بغداد القديمة

غنت اول مرة في اذاعة بغداد عام ١٩٣٦

سجلت لها شركات الاسطوانات

عددا من اغانيها

توفيت عام ١٩٦٨

سعاد الهرمزي



من اجل سلامتك

اخي المواطن تسهيلات لاعمال الدفاع المدني مسؤولية وطنية وانشائية وان التجميع انشاء معالجة احيات حاد يقيق رجال الدفاع المدني عن تنفيذ واجباتهم الرسمية

الدفاع المدني

اصوات عربية

في ملاهي بغداد القديمة

غنت اول مرة في اذاعة بغداد عام ١٩٣٦

سجلت لها شركات الاسطوانات

عددا من اغانيها

توفيت عام ١٩٦٨

سعاد الهرمزي

Rocky II Rocky III Rocky III

سليم اميس

صاله الافلام المشرة

تقدم

لاول مرة

ROCKY III

روكي الثالث

تمثيل \*

سلفست ستالون

تلقيا شائري

بروت يلفك

تأليف شير - علق -

اسطورة - يفتي الميج -

الحجز ٧٨٨٧٧٥

النموذج

يومية سياسية

تصدر عن

دار الصحافة

للصحافة والنيتر

تأسست سنة ١٩٦٨

بغداد

ساحة علية بن نافع

هاتف :

بداية ذات عطرة

خطوط : ٧١٩٦٦٦٦

تلكس : ٢١٢٢٢١٥

فكس : ٧١٩٨٤٤٤

ص.ب : ٢٠٠٩

هواتف تهم المواطنين

بداية الكافيه ١٣١

- الداودي

- المامون

- الباع

- الدرة

- الصلحة

- ابي غريب

- الخزانة

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه البلية في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة من صباح اليوم التالي في صياح مدينة صدام شارع صدام حسين

العصون - الوشاش الشارع العام

الدير - الحرية الثالثة قرب جامع المشاهدة

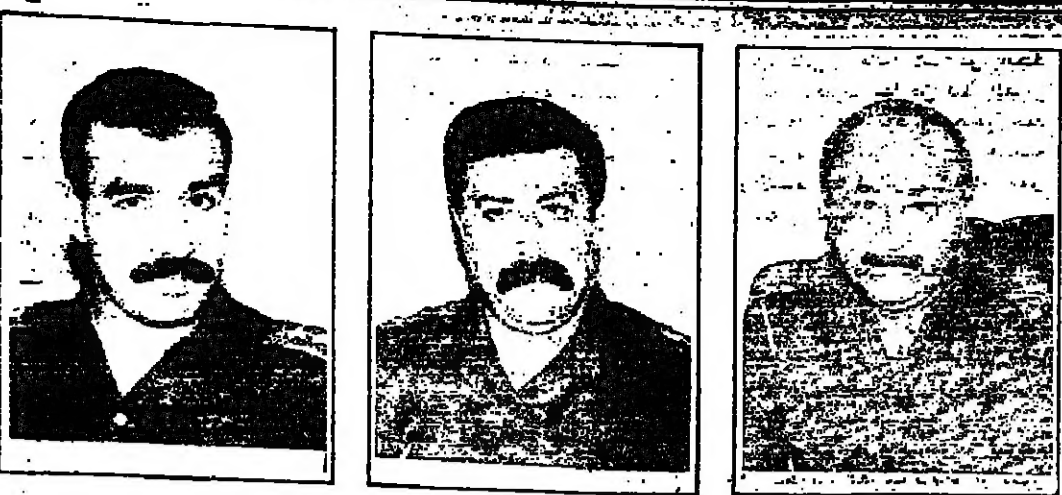
الزيربون - باب المعظم سبل شارع

الانصاف - حي اور مقابل جامع الفروسي

يسري يوسف - السنية حي الاعلام

هكذا من الامام





# نظرية وعملية

## في مراكز تدريب الدفاع المدني



وبهذه المناسبة فالتنا دعو مواطنينا الكرام الى ضرورة الالتزام بإرشادات وتعليمات الدفاع المدني من خلال التوجه الى مراكز التدريب المختلفة وذلك للارتقاء بمستوى الأداء بواجباتنا ونحن نواجه تحدي قوى الكفر والإرهاب الممثلة بامريكا وحلفائها الصهيونية وشعاده قللتنا الفد وقائدنا بان ذيقى الجنود الأوفياء لخدمة هذا الوطن الحبيب .

كما تحدث الملازم أول عماد محمد ضابط العلاقات والإعلام في مديرية دفاع مثنى بغداد فقال :

« فمنا بتغطية كل نشاطات مديرية الدفاع المدني من خلال توزيع المصالحات والكراسات واهداف الدفاع المدني التي تمت كتابتها على لافتات كبيرة ووزعت على كافة ساحات بغداد العمة وذلك لزيادة وعي المواطنين بمجال الدفاع المدني .

« إضافة الى ذلك فقد تم التنسيق مع الاتحاد العام لنساء العراق . والاتحاد الوطني لطلبة وطلاب العراق لتزويدهم بالمحاضرات والارشطة التي تتحدث عن مهام الدفاع المدني إضافة الى تهيئة فرق المتطوعين الذين بلغ عددهم حوالي (١٠٠) ألف متطوع إضافة الى (٢٤٠٠) متطوعة حيث تمت تهيئة القاعة الوفية لهم إضافة الى المستزمات الوقائية الاخرى .

العراقيون تهبوا لكل الاحتمالات ...

وإذا ما فطنا نحن الزينون في يد ... فالتنا نسك السلاح بغير الاخرى بكل قوة وعزيمة ...

والعراقيون استعدوا لكل شيء ...

ففي ساحات التدريب كما قد كتبنا عن اولئك الذين جاؤوا من كل صوب وخبب ليتعلموا فنون استخدام السلاح وليكونوا مستعدين للدفاع عن ارض العراق وحقوقه الشريفة ...

واليوم ...

نكتب عن سبلات تدريبية من نوع آخر ... نكتب عن اولئك الذين سيأخذون على عاتقهم مهمة الدفاع المدني في مراكز التدريب التي افتتحت في كل أرجاء العراق الحبيب كما قد تجولنا والتقينا بالشرفيين على هذه الدورات ... كما التقينا بمنتسبي تلك الدورات لتتعرف على ارائهم ومقترحاتهم لتطوير تلك الدورات ...

هكذا قال المشرفون ...

وملا قال المتدربون ...

**● تدريب كل شرائح المجتمع ●**

في مديرية الدفاع المدني لتغطية بغداد التقينا بالسيد فيصل سالم الياس الذي تحدث قائلا :

« لاجل خلق حالة الوعي الجماعية من خلال نشر مفاهيم الدفاع المدني فلا تم اعطاء خطط مبرمجة تتضمن تدريب كافة شرائح المجتمع وذلك من خلال فتح المراكز التدريبية والتي بدأت بـ (٢٠) مركزا كمرحلة أولى اخذت اعل عتقا مهمة التدريب من قبل ضباط الدفاع المدني .

« ولجل توسيع مهمة التدريب فقد تم تدريب مدرسي التربية الرياضية وعلوم الحياة في مراكز التدريب التابعة للمديرية ... وبعد ان تم تخريج هؤلاء المدرسين تم افتتاح (٣٧٠) مركزا وذلك بالتنسيق مع وزارة التربية وهذه المراكز اخذت على عاتقها مهمة تدريب الطلبة من قبل الاساتذة الذين تم تدريبهم في مراكزنا وذلك ضمن المرحلة الثانية من خطة تدريبنا لخلق شرائح المجتمع وفي المرحلة الثالثة (الحديث للسيد فيصل) تم افتتاح (٣١٠) مراكز تدريبية وبذلك اصبح عدد المراكز (٧٠٠) مركزا منتشرة في مناطق بغداد المختلفة .

« هذه المراكز التدريبية اخذت على عاتقها مهمة تدريب المواطنين وبواقع (٣) دورات يوميا الاول تبدأ في الساعة عشرة صباحا وهي مخصصة للطلبة والثانية تبدأ في الساعة الثانية ظهرا وهي مخصصة للنساء اما الدورة الثالثة فتبدأ في الساعة الخامسة مساء وهي مخصصة للمواطنين وان مدة كل واحدة منها ٣ ساعات يوميا وتنتهي من ٣ ايام الى ٦ ايام وحسب طبيعة الدورة .

**● تدريب الطلبة ●**

● وفي مركز تدريبي آخر حيث يتم فيه تدريب الطلابة التقني باللائم جيمس على كل شيء تحدث قائلا :

« في هذا المركز يتم تدريب لدة ثلاثة ايام بواقع محاضرات في اليوم الاول عن الدفاع المدني والثانية عن الاسعافات الأولية . في اليوم الثاني محاضرات الدفاع المدني يتم خلالها عرض الاسعافات التي تشرح للمتدربين طرق الوقاية من الحرائق وطرق التطهير إضافة الى كيفية استخدام القاعة الوقائية والاخلاء وكيفية استخدام معدات الاسعافات الأولية المختلفة .

« أما الطلبة فداء سبني فقلت :

« لقد استبليت كثيرا من هذه الدورة حيث تم تعليمنا طرق الوقاية من الحرائق والاسعافات الأولية كحالات الحرائق التي اعطانا العديد من المعلومات التي تقينا وهي تخزن مهمة الدفاع المدني . واجبتنا في حالة تعرض الطلابة (الاسعافات) الى ضربة كتوية من قبل اعداء الطلابة بخيرات طهارق الابي .

« كما تحدثت الطلبة اسيا حسين فقلت :

« رغم استفادتي الكبيرة من هذه الدورة الا انني اتنى زيادة زمني لانها مفيدة جدا صميت اننا تعلمنا للدفاع المدني الا اننا نرغب بتعلم المزيد لأن الدروس التي يتم القاها علينا هي دروس مفيدة وعلمية .

« تقول ان العراقيين الامجاد تهبوا لكل شيء واستعدوا لكل الاحتمالات ...

« المتطوعون تصموا في حدود السراق للدفاع عن ارض الراغبين الطبية وايضا الشعب الغياري يبروا على السلاح ليكونوا الظهير القوي لوائنا المسلحة إضافة الى تدريبهم على مهام الدفاع المدني . وبهذا يكون العراقيون قد استعدوا للمباراة المفروضة على قلوبنا المتعطش من قبل بوش واتباعه من الحكم العرب الذين سيلفهم التاريخ بعد ان يظههم ابناء شعبهم .

**● حسين عمران ●**

تصوير : فريد شمعون



**● دروس نظرية وعملية ●**

● ويضيف السيد فيصل قائلا :

« وفي ان نتحدث عن طبيعة الدروس التي يتلقاها المتدربين في هذه الدورات نقول ان المديرية اخذت على عاتقها مهمة تدريب جميع موظفي الدولة وذلك بالتنسيق مع الوزارات حيث تم تدريب عدد من الموظفين موظبين في مختلف الدوائر الرسمية وهؤلاء سيأخذون على عاتقهم مهمة تدريب منتسبي دوائرهم وبذلك تكون قد درينا كل ابناء الشعب العراقي البطل على مهام الدفاع المدني .

« أما طبيعة المحاضرات التي يتلقاها المتدربون فهي تشمل محاضرات نظرية عن ستراتيجية ومهام الدفاع المدني ومعلومات عن اسلحة الحرب الكتوية ومعدات الوقاية الشخصية . وكيفية الوقاية من الحرائق إضافة الى دروس عملية في الاسعافات الأولية تتضمن التنفس الصناعي وكيفية معالجة الجروح والجروح .

« وأخيرا يقول السيد فيصل نتمنى من جميع ابناء شعبنا الابي الالتزام بتعليمات الدفاع المدني التي وجدت سلامتهم سواء في اولئك السلم او الحرب التي يهده بها بوش واتباعه .

**● خطة اعلامية مركزة ●**

وبصحة العليد محمد حسن البندر مدير العلاقات والإعلام في مديرية الدفاع المدني العامة تجولنا في عدد من المراكز التدريبية وقد تحدثنا السيد محمد من واجباته في هذه الظروف قائلا :

« لقد اعتمدت مديرية الدفاع المدني خطة اعلامية مركزة ذات عدة محاور الهدف منها تعميق الوعي الوقائي لدى المواطنين وبذلك نقل من حجم المخاطر المالية والبشرية التي تسببها الحروب والكوارث . هذه الخطة تركزت على الالتزام بمهامهم وواجباتهم وتعليمات الدفاع المدني من خلال الاجرة الاعلامية المختلفة (تلفاز . اذاعة . صحافة) إضافة الى اصدار المصالحات والكراسات التي تتحدث عن مهام الدفاع المدني طرق الوقاية من الحرائق الكتوية وطرق معالجة الجروح والحروق .

**بحث الواقع التجاري في ميسان**

ميسان / مرامل المسوة

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بقسدي عبد الله محمود المشدادي محافظ ميسان والسادة ميري فروع الشركات التجارية في المحافظة .

وكان السيد الوزير خلال اللقاء على أهمية التعاون والتشويق بين أجهزة الوزارة والمنظمات الجماهيرية ومجالس الشعب في ايجاد تجريب البيلقة التوطينية واحكام بقية كواجب فضلي لافشل الحصة الاقتصادية الاميركي الجائر وتم خلال اللقاء استعراض تلك التجارب قطع وتجهيز السلع والمواو الغذائية المدججة على البطاف وضرورة بذل الجهد لاجل اموال السلم لتشتملة بالبطافة للمواطنين بقية وسهولة .

**تمرين بالذخيرة الحية لمقاتلي المثنى**

المثنى مراسل (المسوة)

تمت متطوعو قطع الطوارئ الاول لمحافظة المثنى اس تمربنا تمعوبا بالذخيرة الحية حضرة السيد ابراهيم زكية لحافة المثنى والذين حميد نواف لطيف معون فلة منطقة الفرات للجيش الطبيعي والفرق اعطيه قيادة الفرع الحربي .

وحيا الرفيق معون قائد المنطقة الروح المعنوية للمتطوعين واستعدادهم الكامل لتنفيذ كل المهام الموكلة اليهم لتأديتهم التمرين .

وعبر المتطوعون من خلال متفانهم عن جيل للقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس صدام حسين واستكرامهم للقرصة الاميركية مؤكدين عزمهم الثابت على التضحية والفداء دفاعا عن عراقنا العظيم .

**عمال النفط والمناجم العرب يدينون الغزو الاميركي للمنطقة العربية**

كتب مندوب المسوة

شجب الاتحاد العربي لعمال النفط والمناجم والكيماويات الحشود الاجنبية في منطقة الخليج العربي وخطورة هذا الغزو على امن وسلامة المنطقة .

ودان الاتحاد في بيانه الخامس المؤتمره العام الذي عقد في تونس وحضره السيد طارش هذال ممثل الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر الحصار الاقتصادي المشؤوم ضد العراق والطلبة الفورية بخروج هذه القوات دون قيد او شرط والعمال على ارض الخليج في الاطر العربي .

واعلن العمال العرب استعدادهم لضرب المصالح الاميركية في حالة قيام الاميركية الاميركية وحلفائها

**دعوة المنظمات العربية والدولية لشجب القرصة الاميركية ضد سفينة السلام ابن خلدون**

كتب مندوب المسوة

دعا عمل العراق كافة الاتحادات والمنظمات العمالية في الوطن العربي والدول الصديقة والاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب والاتحاد العالمي للعمال العرب والمنظمات المهنية المتخصصة في شجب واستنكار القرصة الاميركية للبريطانية الشريفة التي تعرضت لها سفينة السلام ابن خلدون .

جاء ذلك في نداء الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر الذي وجه الى هذه المنظمات والاتحادات .

واكد على العراقي في نداءهم ان شعب العراق يبادله واطفاله وشيوخه مع الشك في قوته المسلحة بتقدمهم القائد صدام حسين سيجعلون كل ذرة من رمال صحرائنا الغربية براكن تتفجر غضبا وتحتول كل قطرة من مياه خليجنا وبحرنا العربي الى الف ذوات الصواري وتشتعل رؤوس الفزاة الحكيمن وتقطع انابيب السمومة وتقطع اقدامهم القذرة التي نشتت تراب

**انجاز «٦٨» مدرسة في صلاح الدين**

انجزت اجهزة الادارة لخط بمحافظة صلاح الدين خلال اربعة اشهر الماضية ٦٨ مدرسة ٨٠٠ هـ اشيا بكلفة ١٣ مليون و١٠٠٠ لاف دينار .

وتضمنت المدارس التي انجزت خلال الفرجل الثالث للجنة «مؤسسة اشرافية» ٢٧ مدرسة كمبيوتر وموسوعة توزعت على من ومهنت

**جامعة الكوفة تحتفل بعيد تأسيسها الثالث .. الاسبوع المقبل**

كتب محمد عباس الطائي

تحتفل جامعة الكوفة بعيد تأسيسها الثالث في الثامن من الشهر الحالي وقد اعتل لهذا الاحتفال برنامجا جلالا وموسما يتضمن العديد من الفعاليات الفنية والعلمية والرياضية .

وقال الدكتور يحيى توفيق الراوي رئيس جامعة الكوفة في حديث لراسل « المسوة » ان الجامعة قد حققت الكثير من المنجزات العلمية خلال الاعوام الثلاثة الماضية بفضل دعم قيادة الحزب والنورة والتعليم وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين فكلت بحق مركزا علميا مرموقا يتناسب والنور الكبير الذي لعبته الكوفة في التاريخ العربي الاسناني ذلك الدور الذي اعطى للجامعة عتقا حضاريا وثقافيا ساعدها في احدث طرفة في المستوى العلمي للكلية التابعة لها .

فازت كلية الطب بالرتبة الثالثة من كلاس الدراسات الاساسية والسريرية وذلك في التقييم الذي قام به المتخصصون من خارج القطر قبل علمين ونجاح وحدة تجميد الاجنة في كلية الطب بتجميد وزر جنين اول طفلة عراقية بهذه التقنية والتي تجري لأول مرة في الشرق الأوسط . إضافة الى حصول احد تدريسي كلية الطب على براءة اختراع في استعمال ذرات العاقل استخراجه عاقل طبي وحصول اختراع لتزويق عصير التمر .

ومشاركة تدريسيين من الجامعة في مؤتمرات علمية عالمية خارج القطر وتقديم العديد من المعارض الوطنية في بغداد ومهرجان بابل الدولي . وكذلك اساهمت في دعم النشاط العلمي ومحاضرات لجميع الكليات التعليمية لطلاب الجامعة واعادوا جيدة . كما تم توفير بعض الحشائش

**جامعة الكوفة تحتفل بعيد تأسيسها الثالث .. الاسبوع المقبل**

كتب محمد عباس الطائي

تحتفل جامعة الكوفة بعيد تأسيسها الثالث في الثامن من الشهر الحالي وقد اعتل لهذا الاحتفال برنامجا جلالا وموسما يتضمن العديد من الفعاليات الفنية والعلمية والرياضية .

وقال الدكتور يحيى توفيق الراوي رئيس جامعة الكوفة في حديث لراسل « المسوة » ان الجامعة قد حققت الكثير من المنجزات العلمية خلال الاعوام الثلاثة الماضية بفضل دعم قيادة الحزب والنورة والتعليم وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين فكلت بحق مركزا علميا مرموقا يتناسب والنور الكبير الذي لعبته الكوفة في التاريخ العربي الاسناني ذلك الدور الذي اعطى للجامعة عتقا حضاريا وثقافيا ساعدها في احدث طرفة في المستوى العلمي للكلية التابعة لها .

فازت كلية الطب بالرتبة الثالثة من كلاس الدراسات الاساسية والسريرية وذلك في التقييم الذي قام به المتخصصون من خارج القطر قبل علمين ونجاح وحدة تجميد الاجنة في كلية الطب بتجميد وزر جنين اول طفلة عراقية بهذه التقنية والتي تجري لأول مرة في الشرق الأوسط . إضافة الى حصول احد تدريسي كلية الطب على براءة اختراع في استعمال ذرات العاقل استخراجه عاقل طبي وحصول اختراع لتزويق عصير التمر .

ومشاركة تدريسيين من الجامعة في مؤتمرات علمية عالمية خارج القطر وتقديم العديد من المعارض الوطنية في بغداد ومهرجان بابل الدولي . وكذلك اساهمت في دعم النشاط العلمي ومحاضرات لجميع الكليات التعليمية لطلاب الجامعة واعادوا جيدة . كما تم توفير بعض الحشائش

**اختتام اعمال الدورة الخريفية للمجلس التشريعي**

اختتم المجلس التشريعي لخطه جريستان للحكم الذاتي اسم اعمال دورته الخريفية للعام الحالي .

والتقى السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس في الجلسة الختامية كلمة تد فيها بجمهورية التي اقرتها القوات الاميركية والاطلسية ضد سفينة السلام ابن خلدون التي تحمل الدواء والحليب لاطفال العراق .

ودعا المنظمات الدولية الى التدخل السوري لاقبال المدمون الذي يتعرض له رسل السلام من النساء والاطفال .

واستمع المجلس في جلسته الختامية التي حضرها السيد جعفر عبيدالكريم البرزنجي رئيس المجلس لفتنيدني الى مناقشة الخطة الزراعية للمنهة لائمة العامة لادارة



والله اعلم بالصواب

القصيد ميلاور فليك  
 لجميع ملفات القصص  
 الموسومة بعنوان  
 الخساسة للوفاء عبد  
 على الموسسات الاعلامية  
 ونسوت عصفية  
 المسئلة ملاجا حاد ليه  
 اطلاقا سبب عدم  
 القضاة لسبب الوافد  
 وقد ادى سكرتير  
 المدير اعمى لوفيا بد  
 محاولة لتجميع موفى  
 طار دى لى من فرع  
 موفى محلة الوافد  
 المفضلة يجب ان تمت  
 مفعلة من من قطن  
 لوازنة المسئلة  
 الزجاجة لى دعو الى  
 اربعة وهى الخبز القليل  
 المحمورى والحبيب  
 والخبز الاسترلى القيد  
 كما منرت عصفية  
 المسئلة مفعلة  
 الموسسات كاسور لى  
 بوله العنكبان السابق  
 الخساسة اراء ميفان  
 الخساسة اراء ميفان  
 ضمن اطار الوافد  
 للخبز ولوازم عصفية  
 عن طريق اطار الخساسة  
 انظر الى الوافد العام  
 العالي وهى اراء ميفان  
 دعوات اراء ميفان  
 وتخصيصاته من ولف  
 الخساسة اراء لحة الوافد  
 السلى  
 ولك ضرورة اراء ميفان  
 الخساسة اراء ميفان  
 العملى ان الاسم الخساسة  
 مختارة من اراء ميفان  
 سبب مفعلة  
 سبب مفعلة

رؤية الموضوعية التي تنكشف خلف ركاز القيم الدائمة من الاتساع تنتقل فروعها في العام الجديد في مسيراتنا الضامات وهننا الكعبة وطريقه الواقع الجديد بكل اشراقه الصغار للامتنان ومن اتصل الصغار للامتنان من ادراكه يتنصرا لحسب وانما للشرف والكرامة يقومها لا لاية وحكمة قل نظيرها لا لاهل البيت العزيزة واستعداده النشرون القادرونه النشرون العام الجديد عام فلسفة من صل الله عليه وسلم .

تختلفة الانواع والموديعه يوم الاربعا المصادف ن يتحمل المشتري الدالية. سكراب مع اطاره

هكذا من الأجر

ان اجازة  
البنية الصادرة من  
الراشدية والمرقعة  
١٩٨٧ ويسمى بمظفر  
قيد على  
اصداها







«مواضرات یوشب فی الخلیج»



## عن الشعب المصرية

الناطق الرسمي باسم اللجنة الشعبية الأردنية لساندة العراق  
اميركا تدرك تماما حجم الخسائر التي  
ستلحق بها اذا شنت عدوانها على العراق

[illegible]

حسني حول المجتمع المصري الى مجتمع تسوده الجريمة والفساد والفقر  
كل شيء ارتفعت قيمته الا المواطن فتدت الى الحضيض

منصر العربي الاصيل .. صاحب التاريخ العريق الحضارة الممتد الزمان .. يعيش في ظل نظام حسني حالة يرثى لها في جميع ملايين .. وتحول الى مجتمع جريمة وعيليت واحتيال وسرقات كبتكثير فنان حسني بغيرما وصل اليه المجتمع المصري ذلك لان بعد تحولا جزئيا في بنيتي المجتمع المصري لى الاخصين بل الى قفروا القوت الذي يرتفع فيه اسعار المواد الغذائية والسلع ككية والانتاجية والشقق والصور السكنية والمواصلات وغيرها من الحياة البسيطة .. في الوقت نفسه تنخفض في قيمة الانسان المطلق وتفتني الى الضحى .. ناهيك عن انخفاض رواتب بشكل لا يبيحهم .. والغذاء الفاحش لسوق المحلية ..

لجسود عيليتس ادارته الفاشلة لشؤون البلاد فقد اسعى حسني الى الاقتصاد المصري .. وجعله تابعا لاقتصاد ساعد الامريكان يتبعها معول الموازن المصري الى اسنمن مع الوحيد اشباع معته نرى عيشته بعثي الوسائل المرفهة منها وغر الشريعة .. وعندما من الموازن المصري وتحتته بعثي الصفقات لاقتصاد اسعدى اليه او برتمته وانما فقط لتوضيح الحالة المأساوية لي وصل اليه في ظل .. والمواظن في هذا هكذا عرفه فاضطر لنر يسلك في القانونية منها وغر القومية او الشريعة منها او غير الشريعة في الحصول على قوته القومي ليعيد نفسه ومظف ..

للمجتمع المصري ولعيليته من ذلك فوج مرض وفسد اجتماعي

مصرع واصابة ١٠ أشخاص في معركة بالأسلحة النارية بالترقية  
الى قبة حيا أشعلوا النار في منازل المتهمين

المختلفة لتشكّل سوى نسبة قليلة من مجمل الجرائم التي ترتكب في المجتمع المصري وضده ..  
وسلّالي اليوم الذي ينتفض فيه شعب مصر ضد رموز النظام ليقطع الأركان الفاسدة ويطهر المجتمع من الجرائم والمجرمين وتعود مصر إلى حضن الأمة العربية كما كانت .. انه أت لا ريب

● محمد ياسين ●

**سقط لصوص البنك**

تعادة ١,٦٥ مليون

**سابقة تسطو على « ثلاثة أرغفة حواوشي » !!**

محسود غلاب :

البقية مايفسك ... تذكروا هذا اللص ، ولما استلم ان افرج جريمة ثبت بقصد  
ثلاثة أرغفة حواوشي و٢ كيلو برتقال ! سيناريو الاحداث يستحق ان يتحول الى  
فيلم : بطله مواطن فاجر عاث في منزله بطعم العشاء لاسرته الصغيرة ،  
عصابة منزهة بالمطوى وتسرق " فوهة " وعلى الجانب الآخر رجل البوليس  
يلتقي المواطن الذي دخل القسم غارقا في مله ليرى المساء

**مسرودة**

هكذا من الامم

شخصيات قومية ليابية وفكرية تستنكر العدوان الهجوي على سفينة السلام  
الفرصة ضد السفينة ابن خلدون جريمة ضد الانسانية تكشف عن حقد عميق على الانسان العربي  
المارد العربي على استعداد للمنازلة الحاسمة لتلفظ ساحة المعركة اشلاء الاشرار

نونس - مكتب (المسودة) من عبدالجبار الشويرف

نواصل الشخصيات التونسية السياسية والفكرية. التعبير عن شخصها واستبصارها لعملية الفرصة ضد سياسة السلام ابن خلدون واجتمعت هذه الشخصيات في احاديث لـ (المسودة) عن الانعقاد الجديد بعد عملا عنوانها عن الامة العربية وقوى السلام العالمي

رشيد خضانة عضو المكتب السياسي للجمع الاشتراكي التقدمي التونسي

وقال السيد رشيد خضانة عضو المكتب السياسي للجمع الاشتراكي التقدمي التونسي، معلما كانت سياسة السلام ابن خلدون رمزاً لعلم مشاعر الامة المختلفة حول العراق ابي الاعدا لا ان يجهلوا رموز جهنهم وبصيرتهم العدوانية تباد امضا وتجاه الشعوب الامة

والحرية في العالم واهل القانون وحمله الاعلام للتشديد باليد الامة التي تصر على الاعتداء على عراقنا الجديد وقد تنبئ اراضيها المقدسة وميائها الطاهرة

ان الاعتداء على سياسة السلام فضلا عن كونه اخطر اشكال اهراب الدولة، بعد جريمة ضد الاستقامة لانه يكشف عن حد عميق على الانسان العربي العراقي واصراروا على تجويعه وحجب الدواء والغذاء الاساسي بعد لكسر صموده وثني

ان الاعتداء الادم من قبل البحرية الامريكية ضد السفينة ابن خلدون لا يعد استنزافا للعراق الصامد العتيق بلقر ما هو يمثل استهتارا للشباب العربية المتمثلة في سفينة سلام حملت صفوة من ابناء الامة لتقولوا للعراق نحن معكم. نحن اطفاله وشعبه ومجديا العراق وقلند العراق صدام حسين

في جديد تكثر الولايات المتحدة الامريكية ومن سار في نهجها وصلها انها ضد الحرية والديمقراطية مع تجويعها وتكريحها ونسف مقومات الحياة فيها ذلك ان حكم الخليج قد جاءوا بفقراتو الطغاة لحلية علمائهم وعروشهم الخوذية فوجوا في العراق سكبنا يقطع رقابهم من الوريد الى الوريد حقاقتا على وصايا سفينة الامة بعد معارك التحرير والوفاء ومن منطلق ان العراق هو قلعة الامم القومي وانه النداء والوفاء متى تعرض الامم القومي للمساومة او التنازل

العراقي يكرى انبعاثه الخلد اغتمت هذه المناسبة لادم ابن القاير والشعب والجيش تحيات الابد والاحمي اكثر من عند الالهم والصحي والقراب. ان العراق هذه الخبرة الكبرى مقدمة الظلال في القرون والتسلسل وتطوان وعلمن حيث كل عربي في هذه الربوع وعلمن لكم بالضر الدائم والضر الدائم والظفر الدائم

ايها القائد القومي العزيز صدام حسين لو قرشنا لك الجفون هناك وجعلنا الادب احشو وسفاد مجزباتنا سعة من ليل بنا عنا على حراب سبهك. كن حردك بايدي العرب واولادنا فدى اولئك والسلام على العراق شعبا متعاضدا وجيشا بطلا وقلندا منصورا. وعدا في عيون الامة ورعدا على المارقين والمتخلفين والمتأمرين المتأمرين

سفير المزعني المسؤول

هي تذكير للجمع بان في ماربعا من يعمل علنا ويجهر هؤلاء الرافضة للصوم. وتقولوا من قبل حقاقتنا لصوم ايضا وتاهي وتوقفتا العربية وميزيرها في الكثرين وتواهي والكرايهات العلنية. سبه سبي الخشاة وخولة بنت الازور واذا لالعربي يتوكلون انقلعا من ضاهيا الجديد وتايعا باستماتة حاضروا وتوحيها مستقبه

عبدالمجيد الجمعي، كاتب اللجنة الوطنية لسندة العراق

وقال الكاتب التونسي عبدالمجيد الجمعي، عضو اللجنة الوطنية لسندة العراق ان اعتراض سفينة السلام على الامة قرصت بحرية. خلتنا ان البشرية قد طلق هذا الاسلوب منذ قرون خلت لكن يبدو ان الغرب يمر في هجمته العدوانية على عراق هجمته



سمير المرغني

## هزات أرضية تضرب طوكيو وكولومبيا وجزيرة في المحيط الهندي

العواصم - ٢١ - ١٧٠٠ وع: تعرضت العاصمة البلقانية طايوكيو وضواحيها اليوم الى حزة ارضية قوية دون ورود تقارير اولية عن حجم الخسائر او الاضرار الناجمة عنها.

وبلغت وقعة الانهيار في طايوكيو في مركز الزلزال في طايوكيو قوله ان الوجة التي بلغ قوتها (٥.٩) درجة على مقياس ريختر اختلف المؤلف من مرجع بركات تركزت عند الجزء الشرقي من مدينة (شيبيلا) التي تقع بالقرب من طايوكيو.

وفي كولورادو اعلنت مصلحة المساحة الجيولوجية الاميركية ان زلزالا قويا من السلخل الشمالي تجزئوا برطانيا الجديدة وه جزء من دولة يوتا غشيا الجديدة في جنوبي المحيط الهادي في ساعة مبكرة

ما في في الاتحاد السوفيتي ..  
انتار عمليات تهريب الماريجوانا وتجارة المخدرات

[illegible]

**تفرحات غور باتشوف**  
 جمهورية مولدوفا التي تأسست  
 السوفيتي ميخائيل غورباتشوف  
 بالتركية والروسية أنها تميز في  
 المتعلقة بينهما وبين الناطقين  
 بالرومانية  
 وقد جيب سروس غورباتشوف  
 الذي نشر منذ اسبوع مقالته اجراء  
 صارم اذا لم تقبل مقترحاته

**تتراجع عن خطة  
الانقلاب ١٩٦٧**

الأسوأ .. ففي الوقت الذي تزحف  
الاستبدادية والاكتاجية والفق  
سكنتهم الحياة البسيطة ..  
المصري المكلف وتنتهي إلى  
المصريين بشكل لا يبيحهم  
وتنتيجة إسوء عيشتهم وإدارته  
في شئ من الاقتصاد. وفي مصر  
والصهيونية ما حول المواطن المصري  
وسد رمق عيشته بقشى الوسائل  
تحدث عن المواطن المصري وتضع  
سكركمته وإنما فقط توضح  
نظام حسبي الغدس .. والواقع  
في الطرق القومية منذ وأغير المبادئ  
سبيل الحصول على قوته اليوم

أوامر: الدليبات بسحق، انتفاضة  
 الطلبة: في كلية الفنون في أثينا في  
 تشرين الثاني عام ١٩٧٢  
 وتفاوتت تقديرات بعدد الذين  
 قتلوا خلال هذا الحادث ومعظمهم من  
 الطلبة والعمال الشبان بين ٢٠ و ٨٠  
 قتيلاً  
 وإلجام بايرون بولييدوراس  
 ليقبض باسم الحكومة زعماء اليسار  
 قتلاً أنهم أجبروا رئيس الوزراء  
 صغينطين ميتسوتكيس على التراجع  
 عن قرار الصبح الذي اتخذته  
 (إن فعلهم ضيق الألق وغير الخبز)  
 إلا أن القرار المخالف الذي اعتمد  
 ميتسوتكيس يوم الجمعة الماضي أثار  
 احتجاجات عنيفة واستنكاراً  
 أصقله وأعدله عن السواء وأظهر  
 منقادوه أن الحكومة العسكرية  
 التي أسست على السلطة في الفترة  
 ما بين ١٩٦٧ و ١٩٧٤ عمدت إلى  
 تسليح وجنود وسجن ونفي آلاف  
 اليونانيين  
 وكان ثلاثة من بين الذين ينوي  
 ميتسوتكيس الإفراج عنهم وهم جيا  
 دولوس وثلاثة اليريجاجين جيزال  
 سكيليتوس باتكوس والكولونيل  
 زيخوس ملكرييوس قد صدرت  
 ضدهم أحكام بالإعدام عام ١٩٧٥  
 بتهمة الخيانة العظمى  
 وخفت الحكومة المحافظة التي  
 انتخبت في ذلك الوقت تلك الأحكام إلى  
 السجن مدى الحياة لثلاثة من (الضد  
 اليسار) وصدرت أحكام ضد  
 عشرة آخرين من المبعوثين باليسار.  
 لفطرت تتركز ما بين ٢٠ عاماً  
 السجن مدى الحياة

\_\_\_\_\_



# النمير العذب

هاني وهيب

... يتعالى صراخ الابويش ، ويكثر زعيقهم ... فم في حيرة من امرهم ... وكما قلت العرب قديماً فم في حيص بيص ... تتصاعد تصريحتهم ... وتتلفظ اقوالهم ... ان الباطل يلهم في دوايمهم ... فم مهووسون هذه الايام بحمي التصريحت ... ومولعون (بحر الموايد) ... فبوش ويكر ... وغيرهما لا يملكون تكرار الحديث عن (١٥) يناير ... كموعد قصي لغدوانهم الاخرق ... غير ان تشيبي والمحدث باسم البيت الابيض - لا يريدان لكلام (كافي وول) نائب قائد القوات الاميركية في الخليج العربي عن عدم جاهزية قواته للقتال يوم (١٥) يناير وتوجيهه للخمس عشر من يناير موعدا اكثر (واقعية) ... ان يكون متحلاً لاحياله الاوغاد ... ومن سار في ركابهم

... فصعدوا نيرة تصريحتهم عن الموعد المحتوم والهجوم السريع ... ولكن الاقتراب من النمير احبنا بوسع فتحة العيون ويحفر الظنون ... والهوايس ... وهكذا اوردت الاتية ملحة (تشيبي) و (بول) بعد عودتهما من جولتهما التفقيدية لقواتهم في نجد والحجاز ... (بوش) في متبجح (كاتب ديفيد) بان القوات ليست جاهزة لبدء الهجوم في (١٥) يناير ... وايا كلفت تحليلات دوافع تلك التصريحت المتناقضة والمتطوي تحتها من غيات الحرب النفسية ... واعتبارات الغش والتعويبه والمخافة ... او ربما المبالغة كما يتصورون ... فانهم في كل ذلك خيروا بواطن تصريحتهم وظواهرها ... وخاضوا ووعوا جيداً (لحمة الحرب) وفكوا كل رموزها وطلاسمها ... وهم فوق هذا وذاك لا يعبأون بالموايد وحرب الموايد لانهم جاهزون لخوض معركة الامة ... معركة الشرف والكرامة ... وهم على وعي تام ... بما تصك ضمهم من دسلس ومؤامرات ... كيف لا ... ونبراسهم المشع يصبرهم كل يوم بالخاطر التي تحرق بهم ... وقد رأى حشود الاميركان التي تجسم على ارض المقدسات اليوم بام عينه الثقيلة في ريشة العميلة التي قلها يوضح تام في مؤتمر قمة عمان لدول مجلس التعاون العربي في ٢٤ / شباط ١٩٩٠ ... ولا يني كل يوم بوضع لبناء الامة التحدي التي تجابههم وسبل المواجهة المطلوبة ... ومهما علا الضجيج واحكم الانوار ... ياتك حديثاً القيم مع اخوتك أبناء الارض الشقيق في اسيرة اللثام الخفية ضميراً عذياً تندى به العروق وتوهم الضمير وتتشد القلوب الخيرة صوب نيل حصنها في شرف المجد شرف ام المعارك ... وعندها يدرك اثره كم هي عسيرة معقاة الشرفاء في مواجهة الاشرار والفاسدين ... وكما هو صبر القادة التاريخيين ... وطول اناتهم ... ومع كل هذا وذلك تتجلى فضائل واخلاق الفارس ...

ايه ايها النفس المتحدة بنض القلاد ومعلقتة واضاءته عم قد شربت بغض معنى الاخوة القومية والتضلع القومي التي كلفت تضخ بها كل احاديث القلاد صدام حسين وتطعن بها كتليلات وتوجيهات ... وتشر شاردة واردة من مكرهاته وتصرفاته ... وازاه كل هواجس الخبيرين ومخاوفهم من غدر الغادرين من الحكام العرب ... فقد كان قلبه واسعا لا يكتفى ان صفق الامور ويصالح كباشرها باصغريه ... وكلفت ومازالت وسيتلقى معالجتها وابع الحق ضميراً عذياً يطفء ظما القلوب بالسراب ... ويكراري القلوب الغليظة حتى التي قتت من صخر ولكن يالغبس القلوب التي يهون عنها الصخر ... لانها قلوب ميتة تهون عنها الوحوش الكسرة ... ونحن سيدي واياك لا ينشئ لان حصنتا لقراء العرب وجامعهم الكفحة وكل اخبرهم ... وهم اليوم يهتفون لك في كل المدن والقرى والجبال من نرى الاوراس - مروراً باعماق الصعيد - وحتى ابعد انقضاء القضية في طراف الخليج العربي ... لانهم وجدوا فيك ضمير الامة وضمانتها الدائمة ... وكلما تصاعد مكر المكثرين وزادت حشودهم تاهبا للعدوان كما تصاعد الدم العربي الشريف فوارا في العروق اندية لبناء الامة الاخيار ... وهامي ام المعركة تفتح للعرب والمسلمين ابواب الجهاد على مصراعيها ...

واي جهاد !! انه جهاد المحب للنفوس والضمائر الحية ... انه جهاد مثقلة ذنوب العصر الاميري وكل اذرع الشريرة من الظفاد والعبيد اللاء من خوت امهم وشعبهم امثل النجس فهد والخسيس جابر والذليل حسني وشية الانتاب ... كما انها مثالة الحق لقتل عروش الخيانة من جذورها ... وانها مثالة الجاهل العربية المناضلة ضد الحلف الابريمان - الصهيوني - الرجعي ... وانها مثالة لقراء العرب والمسلمين لكي يعبوا ثروتهم من غاصبيها ...

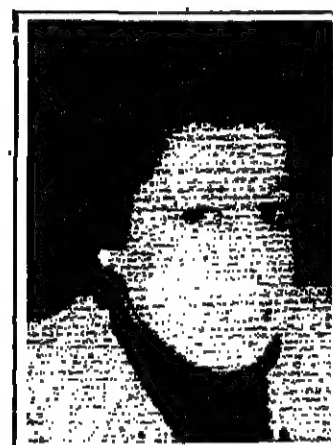
وهي مثالة الانسانية جمعة لبناء نظامها العدل الجديد وتخليصها من شرعية الغلب الابري ... وهل هناك اشرف من هذه المثالة ... انها والله المثالة المقدسة التي ترخص ازعاج الدماء وتهون فداء لها اهل واعز الشخصيات وان تنكس لنا رايه وان تين مناخريك ... ولقد صدام صدام حين مينا يتر دروبنا ويتحفا بشمير العطب حافرا لليل والظماء وبنا اخر الملقير في حومة اعطب الافاد ... اقدار الضموض والمعة والكبرياء والله اكبر ... ونصرتا ات لارب فيه



## مع نساء واطفال سفينة السلام ابن خلدون



نساء واطفال سفينة السلام صدر بين اشار الى ان النساء المحتشدات في مقر مبنى الاتحاد العام لنساء العراق يرين في هذا العدوان الصورة الحقيقية للوحشية الاميركية التي لاتحترم القوانين ولا الاعراف الدولية والتي لايهمها من امر الانسانية غير الدجل والتزييف للسيطرة على مقدرات الشعوب ولترواتها بالقوة الظلمة ...

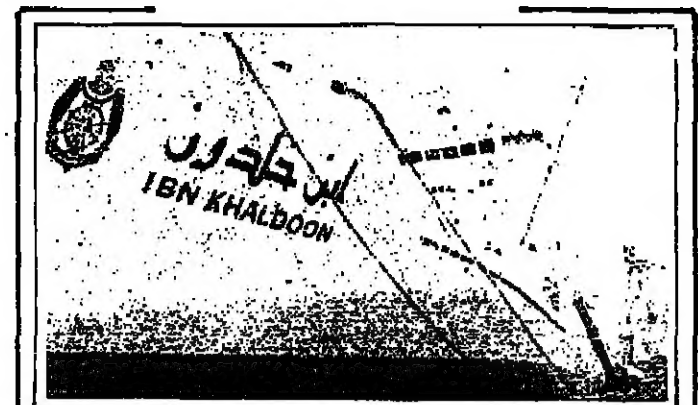


## مهرجان نسوي عربي

التقدير والاعجاب للوقفة الشجاعة لنساء سفينة السلام وتحديهن للحصار اللا انساني المفروض عليهن وقالت ان العمل النضالي الجريء المتقل برفض النساء العربيات منطق الظلم والعدوان يؤكد صواب منهج السلام ويعبر عن تضامن الامة العربية وشعوب العالم مع العراق في تصديه للعدوان الاجنبي الشرس ... واضافت اننا نقول لاميركا وحليفاتها بان اغتياث السلام اقوى من شجيع الحرب وطولها وان الشعب العربي لايترهب التهديدات التي يطلقها الحكام وان صوت الشعب هو الاقوى وان الفرصة لن تتحدد الا للفشل والذل ...

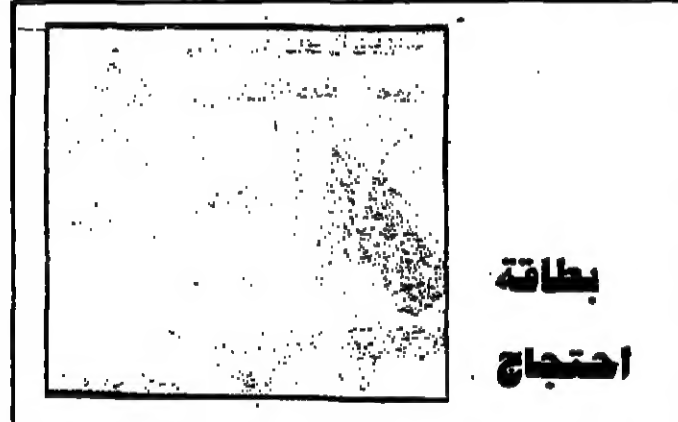
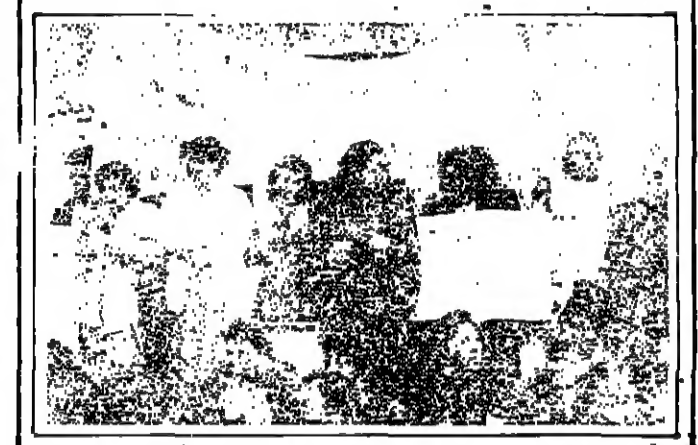
واشارت السيدة نوال العزاوي رئيسة اتحاد نساء العراق وكفة في كلمتها الى ان وقفة الضموض والبطولة التي تطلها نخبة من المجادات العراقيات والعربيات والاجنبيات الصديقات على قهر سفينة السلام (ابن خلدون) تمثل صورة حية للارادة الحرة الباسلة التي تتحدى غطرسة الولايات المتحدة الاميركية

كتب سدوب (السجدة)  
تحت شعار (معاً الى مينا ام قصر وان ترهبنا الفرصة الاميركية والاجنبية) نظمت النساء العربيات مهرجاناً للتضامن مع نساء واطفال سفينة السلام (ابن خلدون)  
وفي بداية افتتاح المهرجان اقلت مديرية مكتب الامانة العامة للاتحاد النسائي العربي كلمة الاتحاد اكدت فيها ان النساء



## اكثر من ٢٠٠ امرأة عراقية وعربية يعتصمن امام مبنى السفارة الاميركية ببغداد

اعتصمت امس اكثر من (٢٠٠) امرأة عراقية وعربية امام مبنى السفارة الاميركية في بغداد استنكاراً للفرصة الوحشية التي اقرتها القوات الاميركية والبريطانية ضد سفينة السلام ابن خلدون وسلمت مثقلة الاتحاد النسائي العربي العلم رسالة احتجاج الى القلم باعمال السفارة الاميركية ببغداد موجهة الى بوش تندد بهذا العمل الجبان الذي اقره دعاء الديمقراطية وحماية حقوق الانسان كاشفين بذلك زيف ادعاءاتهم ونهجهم وعدم احترامهم للقوانين والاعراف الدولية والانسانية واكدت الرسالة بان هذه الفرصة كانت انتهكت خطير لحقوق الانسان وسليقة اخرى لهؤلاء الطفلة الذين دسوا



صدر الاتحاد العام لنقليات العمل بطلة بريدية تستنكر جريمة تجويع اطفال العراق ومنع الحليب والمواد عنهم وتندد بالسياسة الصهيونية لاميركا وحلفائها ... وحملت البطاقة عبارة ... تجويع النش العراقي ... جريمة ضد الانسانية ...

اسمية شرعية  
يضيف منتدى الانباء الشباب - فرع النجف شعراء منتدى الانباء الشباب فرع نينوى في اسمية شرعية مع مداخلات نقدية للثلاث مثاق شر على ذلك يوم الاربعاء المصطف ... ١٩٩١/١/٢ في الساعة الخامسة مساء في مقره الكائن في تقاية المعلمين

تشهد محافظة اربيل في العاشر من الشهر المقبل مهرجانات فنية مركزية يشارك فيها العديد من الفرق الفنية العراقية والعربية والاجنبية لخمسية الذكرى السابعة ليوم الفن العراقي ... وقال رئيس نقابة الفنانين فرع اربيل ان فرع الثقافة وبالتنسيق مع نقابة الفنانين العراقيين المركز العام اعد برنامجاً للاحتفال بيوم الفن العراقي يتضمن اراحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واقامة تجمع جماهيري للفنانين امام مبنى المحافظة وتنظيم مسيرة للفنانين التشكيليين ومسيرة للفنانين الموسيقيين يشارك فيها فنانو محافظات منطقة الحكم الذاتي وافتتح مدينة بغداد والاطفال العربية يتخللها تقديم الفعاليات الفولكلورية العربية والكردية ... كما يتضمن البرنامج الذي يستمر ثلاثة ايام اقامة معرض للفنانين التشكيليين والمصنوع السيلاني وتنظيم حفل فني من قبل فنانين منطقة الحكم الذاتي والفرقة القومية للفنون الشعبية في اربيل وعرض مسرحية من قبل فرقة النجاف وتنظيم حفلات فنية اخرى يشارك فيها الفنانين الشباب والفرق الفنية العربية الاخرى

معرض فني  
اقيم في قاعات مركز صدام للفنون معرض المصنوع الجداري الذي اقامته معهد الفنون الجميلة ... وتضمن المعرض مصصقات جدارية سياسية واجتماعية جسدت حالة الثبات والتلف الجاهل حول قيادة السيد الرئيس صدام حسين بالإضافة الى مصصقات عكست ميلادي السلام التي يشهدها العراقيون من موقع الاقتدار والعدل ... كما ضم جداريات استنكرت لفة التهديد بالحرب التي يبردها بوش وحلفاؤه وعلاؤه في المنطقة

الادباء .. يحتجون  
استنكر الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق العمل الاجرامي المشين للقوات الاميركية والاطلسية باعتراضها سفينة السلام ابن خلدون ... في بحر العرب يوم الاربعاء الماضي ودعا الامين العام الدكتور محسن الموسوي امانة الشؤون الثقافية في الاتحاد لاجتماع طارئ وجهت فيه مذكرات احتجاج الى سفارات اميركا وبريطانيا واستراليا ومنظمة الامم المتحدة ومنظمة الصليب الاحمر ومنظمة حقوق الانسان ... كما وجهت شكايات الى الاتحادات الادبية والثقافية النظرية في الوطن العربي والعالم اكدت فيها ان سكوت الامم المتحدة على هذا الخرق الفاضح يمثل استهانة في الاعراف والقوانين الدولية واكدت ان جريمة الفرصة على سفينة السلام ابن خلدون اثبتت لكل الخيرين في العالم مدى وحشية القوات الاميركية ومدى ارهاب القوات الاطلسية للاطفال والنساء الداعين للسلام

وستنظم الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق مسيرة استنكار واحتجاج على هذا الفعل الارهابي المجرم اضافة الى شوات ومحاضرات في هذا الشأن

امنيات  
ان يعرف الشعب الاميريكي ان البداة العملية للحلفاء على دم ابنه اجدى واكثر صدقا من سياسة التضليل التي يلوده فيها رئيسه الذي يتحرك باصبع صهيونية وشبههيات الامين والخونة ... ان يتمكن الاتحاد السوفيتي من العودة الى موقعه في الجودان العربي ... ان تعي دول اوربا الخسائر التاريخية التي يفوقها في دفعها بوش بسياسته التي لا ترى ان مستقبل سوى دور اميريكي مهين على الجيران والاصدقاء والعلاء

ان يعي العالم الاثر الدمره للتخل عن المبادئ فضيحت المبادئ اقل بكثير من خسائر المصالح بل تكاد تكون معدومة بالنسبة لتك ... ان يدرك البعض ان مواقف الدول لاتتغير بالصفقات ... سياسة تلي بالصفقات لاتني بلدا يحترم نفسه ... وتقلما يستحق ان يحترم ... ان لا تكون الاغلبية للدول في القضايا الرئيسية التي يصوت عليها والتي تهدد مصر العالم ان يتمكن مجلس الحرب الدولي الاميريكي من العودة الى يلفته الضيقة (مجلس الامن الدولي)

ان تتحول الجامعة العربية الى جامعة شعب لجامعة نظم ان تتوفر لحسن في العام الجديد اذا بقي المزيد من المناصب للحديث خلافا والقاء الخيط الراجفة الخائرة ليعبر اكثر عن عمق ضلعتهم وصغارهم وليكتشف شعب مصر العربي حجم بليته ... ان يتمكن الشعب العربي في الخليج والجزيرة من ان يجد نفسه فقد طغى صوت الغرابة ولهم العدوانية على صوته حتى انهم ... فلا راي ولا قرار ... ان يتمكن المسلمون من اداء فريضة الحج بعد اخفائه اي قل لغز اقيم

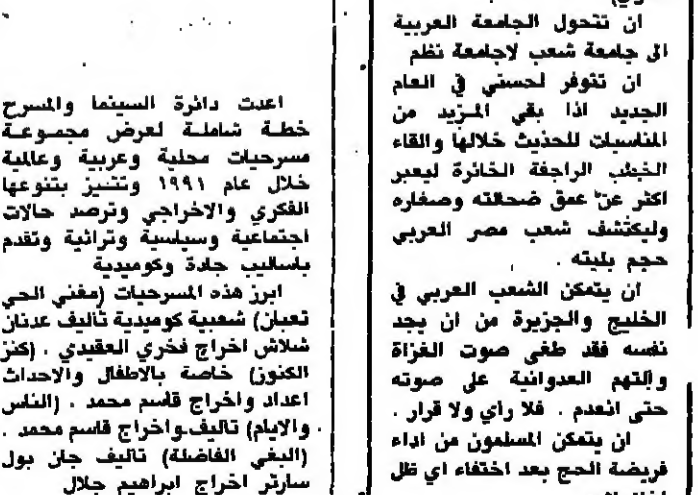
ان يدرك العالم ان مبرلة القاد هي صمام الامان لهذا الكون ... وميزان العدل الذي به يسود السلام وعلى اساسها ستنال الانسانية خيرا كثيرا ... وكل عام والعراق اكثر رقيا وتقدما ورفعة ... وكل عام والامة العربية اكثر قربا من نفسها ومطامعها ... وكل عام والانسانية بلا بوش واعوانه وعملائه ... او انتمهم

سقا الماز الحديني

محاضرة عن الاعلام العراقي الخارجي  
عن البرنامج الثقافي الاستراتيجي للاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق يلقى الاستاذ تاجي الصبيبي محاضرة عن الاعلام العراقي الخارجي في وزارة الثقافة والاعلام بحضور عدد من الادباء والكتاب العراقيين والفرق الفنية ... في الساعة الخامسة مساء في مقره الكائن في تقاية المعلمين



حول مؤلف هذا الكتاب ان يشرح نشوء الفن الحديث بتعليق سريدي مباشرة ... وهذا الكتاب تحليلاته المرفعة ومفترقاته المصطلحية الدقيقة ... ينتهي بكتشفه المرفعة مع سلطات وامتاعه الى وضع العدة بين يدي كل من يريد ان يفهم الدور الكبير الذي لعبته الفنون البصرية في تغيير الرؤية وتعميقها في حضارة هذا العصر في اوربا ... وبالقائي في كل مكان



اعنت دائرة السينما والمسرح خطة شاملة لعرض مجموعة مسرحيات محلية وعربية وعالية خلال عام ١٩٩١ وتنتشر بتنوعها الفكري والاخراجي وترصد حالات اجتماعية وسياسية وثرائية وتقدم بأساليب جادة وكوميدية ... ابن هذه المسرحيات (مفني الحي تبحران) شعبية كوميدية تأليف عدنان شلاش اخراج فخرى العقيدي ... (كز) الكونون خاصة بالاطفال والادوات اعداد واخراج قسم محمد ... (النس) والايام) تأليف واخراج قسم محمد ... (البقي الفاضلة) تأليف جان بول سارتر اخراج ابراهيم جلال

